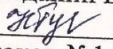




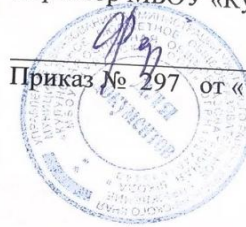
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании ШМО «Начальные классы»  
 /Н.П. Гусева/

Протокол №1  
от « 26 » 08 2022 г.

Согласовано:  
заместитель директора по УВР  
 /И.Н. Кулакова/  
« 29 » 08 2022 г.

Утверждаю:  
директор МБОУ «Кулунская ООШ»  
 /С.Н. Федорова/  
Приказ № 297 от « 30 » 08 2022 г.



### Рабочая программа

Наименование учебного предмета: Технология

Класс 3

Срок реализации программы 1 год, 2022 – 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану 34

Всего часов в год: 34

В неделю 1 час

Используемый УМК: «Начальная школа XXI века» (под редакцией Н.Ф. Виноградовой)

Рабочую программу составила

  
подпись

/К.В. Мельверт/  
расшифровка подписи

с. Кулун, 2022 г.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b>  иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;  понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;  планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>уважительно относиться к труду людей;</i>  <i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i>  <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под</i></p>	<p>— простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;  — моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям1);  — решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, вы</p>	<p>Проект «Правила поведения в школе»</p> <p>Проект «Национальный костюм»</p> <p>Коллективный проект «Макет крепости»</p>

*руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

#### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

бор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);— простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

<p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p><i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p><i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p> <p><b>Практика работы на компьютере</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться</b> <i>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки</i></p>		
--	--	--

--	--	--

### Содержание учебного предмета (курса)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b></p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации</p>	6	<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как</p>	<p>Проектная задача «Праздник для мам и бабушек» межпредметная (русский язык, математика, технология)</p> <p><i>Математика</i> – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.</p> <p><i>Изобразительное искусство</i> – использование средств художественной</p>

<p>работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><b>Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание</i></p>	<p>14</p>	<p>источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i></p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени.</i> Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например,</p>	<p>выразительности в целях гармонизации форм и конструкции, изготовление изделия на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.</p> <p><i>Окружающий мир</i> – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.</p> <p><i>Русский язык</i> – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их</p>
--	-----------	---	---

<p><i>последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию</p>	<p><b>11</b></p>	<p>помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).</p>
--	------------------	--	---

<p>(соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p> <p><b>Практика работы на компьютере</b></p> <p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p>	3		
--	---	--	--



### Тематическое планирование учебного предмета

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные результаты	УУД
1	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b>	14	<p><b>Выпускник научится:</b>  иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;  понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;  планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>уважительно относиться к труду людей;</i>  <i>понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том</i></p>	<p><b>Личностные</b>  -Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение»,«родина», «разнообразие природы», «семья»,«мир»,«настоящий друг»,«культура», «религия ».  -Рефлексирует поведение других людей, принимает чувства учитывает мнение других людей с учетом их культуры.  -Договаривается со сверстниками о правилах поведения в разных ситуациях, избегает конфликтов на национальной и религиозной почве  -Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика  -Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.  Оценивает жизненные ситуации, поступки свои и окружающих с точки зрения</p>

2	Технология ручной обработки материалов <sup>2</sup> . Элементы графической грамоты	10	<p><i>числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i>  <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p> <p><b>Выпускник научится:</b>  на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;  отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);  применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);  выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам.</p>	<p>общечеловеческих норм, нравственных и этических норм.  -Знает основные моральные нормы в обществе  -Рефлексирует адекватное осознанное представление о безопасном и здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Регулятивные</b>  -Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи  -Выделяет самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале  -Определяет самостоятельно план выполнения заданий.  -Осуществляет самостоятельно пошаговый и итоговый контроль учебной деятельности  -Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок</p> <p><b>Коммуникативные</b>  -Выполняет различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности  -Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  -Извлекает из услышанного информацию.</p>
---	--	----	---	--

3	Конструирование и моделирование	5	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><b>Выпускник научится:</b>  анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;  решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;  изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i>  <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p>	<p>-Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации). Задает вопросы для получения необходимых сведений.  -Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.  -Критично относится к своему мнению, проявляет терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения.  -Формулирует точку зрения. Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p><b>Познавательные</b>  -Выделяет и формулирует познавательную цель самостоятельно.  -Ориентируется в учебнике: определяет умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания; планирует свою работу по изучению незнакомого материала.  -Пересказывает прочитанное или прослушанное; отвечает на вопросы учителя.  -Использует знаково - символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.  Самостоятельно или под руководством учителя моделирует и представляет информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p>
4	Практика работы на компьютере	5	<p><b>Выпускник научится:</b>  выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);  пользоваться компьютером для поиска и</p>	<p>-Осуществляет логическое действие анализа, синтеза с выделением существенных и несущественных признаков.</p>

			воспроизведения необходимой информации.	
--	--	--	---	--

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Повторение. Технологические операции.	01/09	
2.	Входная контрольная работа.	08/09	
3.	Какая бывает информация. Проект «Правила поведения в школе»	15/09	
4.	Устройство компьютера. Безопасные приемы труда при работе на компьютере	22/09	
5.	Книга - источник информации. Ремонт книг	29/09	
6.	Изобретение бумаги. Виды бумаги	06/10	
7.	Конструкции современных книг. Обложка для книги	13/10	
8.	Проектная работа по итогам 1 четверти	20/10	
9.	Зеркало времени. Одежда разных эпох	27/10	
10.	Разные времена – разная одежда. Проект «Национальный костюм»	10/11	
11.	Древние русские постройки	17/11	
12.	Коллективный проект «Макет крепости»	24/11	
13.	Плоские и объемные фигуры. Макет мебели из спичечных коробков	01/12	
14.	Объемные фигуры. Игрушка «Змея»	08/12	
15.	Доброе мастерство. Игрушка из соленого теста	15/12	
16.	Проектная работа по итогам 2 четверти	22/12	
17.	Ткани и их виды. Салфетка с вышивкой	12/01	
18.	Отделка одежды. Вышивка крестом	19/01	
19.	Застежки для одежды. Пуговицы.	26/01	
20.	От замысла – к результату: семь технологических операций	02/02	

21.	Блокнот	09/02	
22.	Игрушка с подвижным соединением. Проект «Медвежонок»	16/02	
23.	Парашют	23/02	
24.	Модель ракеты	02/03	
25.	Проектная работа за 3 четверть.	09/03	
26.	Ветер работает на человека	16/03	
27.	Водяные и паровые двигатели	23/03	
28.	Электричество	06/04	
29.	Повторение. Виды информации	13/04	
30.	Повторение. Технологические операции	20/04	
31.	Повторение. Из истории изобретений	27/04	
32.	Повторение. Природа и технический прогресс	04/05	
33.	Промежуточная аттестация	11/05	
34.	Правила безопасности в сети Интернет	18/05	

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

<b>№ и дата приказа</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Дата проведения по факту</b>
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____