

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;</p> <p>распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);</p> <p>понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;</p> <p>понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).</p>	<p>Озвучивают понятие. Работают с текстом. Пишут разнообразные виды диктантов. Работают с таблицами и опорными схемами, которые используются в качестве наглядного материала. Выполняют тестирование. Выявляют закономерность. Анализируют. Определяют причины. Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор. Высказывают свои предположения в паре. Сравнивают. Читают текст. Находят в тексте понятие,</p>	<p>Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия» Творческая работа по теме: «История моего имени и фамилии» Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России</p>

<p>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</p> <p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:</p> <p>произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);</p> <p>осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;</p> <p>соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:</p> <p>выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</p> <p>выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;</p> <p>соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:</p> <p>употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;</p> <p>употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени</p>	<p>информацию.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самооценку; • самопроверку; • взаимопроверку; <p>предварительную самооценку.</p>	
--	--	--

<p>прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):</p> <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;</p> <p>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;</p> <p>совершенствование умений пользоваться словарями:</p> <p>использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</p> <p>использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;</p> <p>использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</p> <p>использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;</p> <p>использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;</p> <p>3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p> <p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:</p>		
--	--	--

<p>отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;</p> <p>создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);</p> <p>создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</p> <p>оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</p> <p>соблюдение основных норм русского речевого этикета:</p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>		
---	--	--

<p>Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.</p> <p>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».</p> <p>Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</p> <p>Совершенствование рфографических навыков.</p> <p>Раздел 3. Секреты речи и текста</p> <p>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты и вы</i>.</p> <p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p>Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p> <p>Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.</p>	4	<p>функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; • приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. 	<p>связно излагать полученные знания (т.е. создавать тексты соответствующего стиля речи - научного, официально-делового, публицистического). Эти задачи в одних предметах специально сформулированы, в других - не сформулированы, но реализуются в учебном процессе.</p>
---	---	---	---

Тематическое планирование учебного предмета

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные результаты	УУД
1	Русский язык: прошлое и настоящее	9	<p>Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – поворотим</i>).</p> <p>Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).</p> <p>Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик, извозчик, коробейник, лавочник</i>).</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).</p> <p>Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Названия старинных русских</p>	<p style="text-align: center;">Личностные</p> <p>- Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «разнообразие природы», «семья», «мир», «настоящий друг», «культура», «религия».</p> <p>-Рефлексирует поведение других людей, принимает чувства, учитывает мнение других людей с учетом их культуры.</p> <p>-Договаривается со сверстниками о правилах поведения в разных ситуациях, избегает конфликтов на национальной и религиозной почве.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика.</p> <p>-Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.</p> <p>Оценивает жизненные ситуации, поступки свои и окружающих с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических норм.</p> <p>-Знает основные моральные нормы в обществе.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное представление о безопасном и здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным и духовным ценностям.</p> <p style="text-align: center;">Регулятивные</p> <p>-Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>-Выделяет самостоятельно ориентиры действий в новом</p>

			<p>городов, сведения о происхождении этих названий.</p> <p>Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).</p>	<p>учебном материале.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Определяет самостоятельно план выполнения заданий. -Осуществляет самостоятельно пошаговый и итоговый контроль учебной деятельности. -Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.
2	Язык в действии	3	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка</i> и т. п.) (на практическом уровне).</p> <p>Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных</p>	<p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выполняет различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). -Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. -Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. -Извлекает из услышанного информацию. -Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации). -Задает вопросы для получения необходимых сведений. -Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной. -Критично относится к своему мнению, проявляет терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения. -Формулирует точку зрения. -Участствует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. <p>Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выделяет и формулирует познавательную цель самостоятельно. -Ориентируется в учебнике: определяет умения, которые

			<p>(предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).</p> <p>Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</p>	<p>будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания; планирует свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>-Осуществляет логическое действие анализа, синтеза с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>-Находит закономерности, самостоятельно продолжает их по установленному признаку.</p>
3	Секреты речи и текста	4	<p>Особенности устного выступления.</p> <p>Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.</p> <p>Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).</p> <p>Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).</p> <p>Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).</p>	<p>-Устанавливает причинно - следственные связи под руководством учителя, подводит под понятие.</p> <p>-Выстраивает логическую цепочки рассуждений.</p> <p>-Формулирует проблему, наблюдает и делает самостоятельно выводы.</p> <p>-Включается в творческую и исследовательскую деятельность под руководством учителя.</p>

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	06/09	
2.	Входная контрольная работа	13/09	
3.	Слова, связанные с особенностями мировосприятия	20/09	
4.	Образные названия	27/09	
5.	Слова, называющие занятия людей	04/10	
6.	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	11/10	
7.	Слова, называющие музыкальные инструменты	18/10	
8.	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	25/10	
9.	Творческая работа по теме: «История моего имени и фамилии»	08/11	
10.	Как правильно произносить слова.	15/11	
11.	Специфика грамматических категорий русского языка.	22/11	
12.	Нормы правильного и точного употребления предлогов	29/11	
13.	Особенности устного выступления	06/12	
14.	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	13/12	
15.	Текст – повествование. Структура текста.	20/12	
16.	Промежуточная аттестация	27/12	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту